

## Fungo inicia série de edições limitadas em cassetes

### Lançamento de Dharma, de Over8, acontece dia 17 Maio, na Galeria Giv Lowe, em Lisboa

Lisboa, 11 Maio 2016

O colectivo **Fungo** está a preparar uma série de edições que irá para a rua a partir de Maio. Será uma aposta em álbuns no formato cassette, com edição também em digital. Para cada edição, será convidado um artista a fazer uma interpretação plástica do álbum; o resultado final, em grande formato, será dividido em 60 partes que vão dar identidade a 60 cassetes únicas (1 cassette = 1 objecto com um artwork diferente). Para além da cassette e da edição digital do álbum, o pack incluirá ainda a versão integral da obra do artista. Esta série de edições limitadas vem dar seguimento ao trabalho que o Fungo tem vindo a desenvolver até aqui. O cruzamento entre a música e as artes visuais sempre esteve presente na génica do colectivo e no seu trabalho de programação, divulgação e criação.

A primeira edição desta série é o álbum "Dharma", de Over8. Para fazer a ilustração, convidámos a artista Clothilde. A festa de apresentação será no dia 17 de Maio, às 19h, na Galeria Giv Lowe (Praça de São Paulo, Lisboa). Para além de Over8, haverá uma actuação de Velge Naturlig.

As duas próximas edições de 2016 serão de Cage Cabarrett e de Mmmooonnooo + Polido. Márcio Matos será o artista a trabalhar na interpretação plástica do álbum de Cage Cabarrett, cuja edição está prevista para o início do segundo semestre.



**Over8** é um projecto firmado em dub techno, de Bruno Pereira, luso-americano residente em Lisboa. A sua música é atmosférica e inclusiva, com ritmos arrastados e melancólicos. Dharma é o terceiro álbum de uma carreira de dez anos que conta com edições pela Redukt, Login Records, Bzoing, Al Dente Records e Mischkonsum Records.

Dharma é o disco mais experimental e downtempo do seu percurso, resultado natural da maturação das influências que tem acumulado ao longo dos anos. Neste álbum, que será o último registo com o pseudónimo OVER8, o músico procurou essencialmente uma tradução para aquilo que produzia, com traços místicos, quase uma ponte sonora entre o esoterismo e a percepção tradicional humana.

+

---

---

**Clothilde** é o pseudónimo de Sofia Mestre. Tem mantido uma estreita ligação ao universo das imagens, das cores, dos sons e da música. Trabalhou em Espanha durante vários anos, remasterizou filmes de Pedro Almodóvar e esteve na génese do projecto Yoyo, estúdio de design e comunicação sediado em Barcelona. Hoje continua a desenhar para meditar. Apaixonada pela música desde criança, desenvolveu um interesse diversificado por melodias, harmonias e ritmos, tendo recentemente editado um tema de sua autoria na compilação Labareda, da editora com o mesmo nome.



Colectivo existente desde 2010, a actividade **Fungo** tem-se centrado na música e na relação entre esta e as artes visuais. Paralelamente aos projectos que os seus elementos têm apresentado em diversos espaços portugueses e europeus, em fungo.pt divulga quinzenalmente o trabalho de artistas visuais e é também a partir de lá que A Guerra dos Mundos, série de podcasts que mantém numa base regular desde 2012, vai servindo de montra para o trabalho de Djs e produtores nacionais e internacionais.

Em 2014 estreou-se como editora, tendo em carteira um conjunto de edições para 2016.

Na área das artes performativas, Fungo criou e apresentou os projectos Regressar Leva Sempre Muito Tempo e Ballet Statique, que combinam as áreas da dança, vídeo e música.

<https://soundcloud.com/fungo-label>  
<https://soundcloud.com/over8>  
<https://fungo.pt/>

